



PROGRAMME DE LA FORMATION MARTENOT



Module 1 : session 2B, de 3 jours sur 9

EN VIE DE RYTHME



1 - LES PERSONNES CONCERNÉES

Toute personne ayant effectué le stage des « PRINCIPES FONDAMENTAUX »
Il est possible de suivre d'abord la session 2B puis la session 2A, et vice versa.

2 - LES OBJECTIFS

En fin de formation, les enseignants comprennent les graduations très progressives et très précises des techniques pédagogiques des exercices de rythme selon la méthode Martenot.
Ils ont une vision globale de la cohérence, **d'un enseignement sensoriel et ludique** appliqué à la pratique rythmique.

3 - LE CONTENU DU STAGE

- Bilan des connaissances vues au premier stage.
- Pratique de séances de relaxation en lien avec la dynamique rythmique.
- Pratique en « live » de séances d'éveil musical et formation musicale type du niveau « éveil » à Cycle 2.
- Présentation des exercices sensoriels, gestuels et cognitifs, visant à développer les compétences de l'élève, dans les disciplines de la maîtrise du sens de la pulsation, de la mesure, et du phrasé, ainsi que dans la lecture des rythmes oraux ou instrumentaux.
- Entraînement à la pratique de ces mêmes exercices.
- Présentation du cheminement du travail oral vers le jeu aux percussions.
- Analyse de séquences filmées en situation.

4 - LA MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

La démarche sera la même que pour un élève vivant la pédagogie Martenot au sein d'un cours :

- 1 : Imprégnation, imitation des exercices-jeux (en groupe)
- 2 : Décryptage, différenciation, analyse, classement (en groupe)
- 3 : Théorisation (en groupe)
- 4 : Appropriation des principes de l'apprentissage naturel, et compréhension des étapes pédagogiques qui en découlent.

En fin de stage, chaque stagiaire dispose d'un résumé de tous les chapitres travaillés.
Il peut aussi se fournir en matériel (jeux de cartes, ouvrages...)

5 - LE DÉROULEMENT : PARCOURS

Durées : 3 journées, soit 15 heures

Lieu : 92 rue Eugène POTTIER RENNES

Dates : voir document « dates et tarifs »

Nombre de stagiaires : de 3 à 12 participants.

Coût : voir document « dates et tarifs »

6 - SUIVI ET ÉVALUATION

À l'issue du stage, une évaluation sur son déroulement est réalisée avec les stagiaires.

L'animatrice délivre une attestation de participation.

Important : Le stagiaire ne peut en aucun cas se présenter comme enseignant spécialisé en pédagogie Martenot[®] avant d'avoir effectué le cursus complet de formation, soit les 2 modules + le rapport de stage/mémoire.